

Segunda edición

Semana de Jazz y Música Creativa 2025

La Licenciatura en Jazz y Música Creativa de la Universidad Tecnológica del Uruguay (UTEC) realizará la segunda edición de la Semana de Jazz y Música Creativa. El evento se desarrollará entre el 24 y el 29 de noviembre de 2025 en la sede de UTEC en la ciudad de Mercedes, Soriano, y en otros



espacios culturales de la ciudad. La carrera tiene las **preinscripciones abiertas**, y quienes deseen conocer más o inscribirse pueden hacerlo a través del siguiente enlace: <https://descubri.utec.edu.uy>.

Este evento anual reúne a artistas, estudiantes, docentes, investigadores y profesionales, convirtiéndose en un espacio clave para el intercambio y el aprendizaje. Durante seis días, se ofrecerá una programación diversa conformada por cursos, talleres, conciertos y mesas de intercambio, buscando fomentar la colaboración y compartir el quehacer de nuestra Licenciatura con otras comunidades educativas y organizaciones culturales.

Las actividades están especialmente orientadas a **músicos/as, personas interesadas en la música, educadores, estudiantes investigadores, agentes culturales, autoridades vinculadas al arte y la cultura.**

La **UTEC**, como institución referente en la enseñanza de la música creativa en Uruguay, impulsa esta iniciativa con el objetivo de fomentar la colaboración entre profesionales de distintas localidades del país, promoviendo el intercambio de experiencias y saberes en torno al jazz y las músicas creativas. Además, la Semana contará con la participación de **artistas y referentes destacados**, quienes compartirán su conocimiento y talento con las personas asistentes.

La participación en los conciertos será abierta al público, mientras que los interesados en las clases y talleres deberán inscribirse a través de la web oficial del evento.

En esta oportunidad, además incluimos en la programación a CAUCE: Festival Internacional de Cine y Música, emprendimiento uruguayo que se desarrollará por primera vez en el país, con actividades audiovisuales en diferentes espacios de la ciudad de Mercedes, incluida la sede UTEC, del 27 al 29 de noviembre. Al cierre de cada jornada habrá conciertos en el Auditorio (y la Plaza del Encuentro), a cargo de proyectos musicales de estudiantes de la Licenciatura en Jazz y Música Creativa (LJMC), así como también de docentes LJMC y propuestas externas.

Lugar: Presencial Sede UTEC Mercedes (algunas actividades se transmitirán vía streaming)

Fecha: entre el 24 y el 29 de noviembre de 2025.

Fotos edición anterior

Cronograma de Actividades:

Lunes 24 de noviembre		
Hora	Actividad	Lugar
09:00 h	Acreditaciones	Portería
14:00 h	Agendas culturales territoriales colaborativas. Taller: Formulario con productores y actores culturales	Sala ISO
	Ensamble Performance Musical	Sala Roja
	Taller Música para Audiovisuales	Lab. de Tecnología
17:00 h:	Taller: Modelo de negocios para Industrias Creativas y Culturales	Sala Roja
19:30 h:	Concierto AGIMOS (UFPEL, Brasil)	Auditorio principal

Martes 25 de noviembre		
Hora	Actividad	Lugar
09:00 h	Seminario <i>Sonido en vivo</i> .	Sala Roja
10:00 h	Presentación: El trabajo en la Industria Creativa en la Frontera Brasil-Uruguay (UNIPAMPA, Brasil)	Sala ISO
14:00 h:	Presentación: Agencia de Industrias Creativas y Movilización Social -AGIMOS- (UFPEL, Brasil)	Sala ISO
	Ensamble Entrenamiento Rítmico	Sala Roja
	Taller: Orquesta de Choro y música brasileira a cargo de Enrique Menezes (escuela de Choro de San Pablo)	Auditorio principal
17:00 h:	Taller: Composición de canciones (UFPEL, Brasil)	Sala Roja
	Presentación: Música popular y universidad pública. Recorridos para la implementación de la Licenciatura del ISM (UNL, Argentina).	Sala ISO
19:30 h:	Concierto de estudiantes de la LJMC	Auditorio principal

Miércoles 26 de noviembre		
Hora	Actividad	Lugar
09:00 h	Mesa Interinstitucional: Corredor Litoral - Academia, Territorio y Creación (UTEC, UADER, UNNE, UNL)	Sala ISO
14:00 h:	Ensamble Performance Musical	Sala Roja
	Taller: Orquesta de Choro y música brasilera a cargo de Enrique Menezes (escuela de Choro de San Pablo)	Auditorio principal
17:00 h:	Workshop: De la Nada al Videoclip (UNNE, Argentina)	Sala Roja
19:30 h:	<i>Concierto Mateo Universo</i>	Auditorio principal

Jueves 27 de noviembre		
Hora	Actividad	Lugar
09:00 h	Mesa de Intercambio: Emprendimientos de Jazz en Uruguay	Sala ISO
10:00 h	Taller: ¿Cómo se crea la música de una película? (Marcelo Fernández - CAUCE)	Sala Roja
14:00 h:	Taller Ensamble: Música de Alan Plachta (Sta Fé Jazz Campus-UTEC)	Sala Roja
	Taller: Orquesta de Choro y música brasilera a cargo de Enrique Menezes (escuela de Choro de San Pablo)	Auditorio principal
	Clínica / Ensayo abierto. Pepi Dallo cuarteto (Sta Fé Jazz Campus)	Jazz a la Calle
16:30 h:	Presentación: Cómo internacionalizar tu proyecto musical (Instituto Nacional de Música -DNC-MEC-)	Sala Roja
18:30 h:	Workshop: Live & Cinema (UNNE, Argentina)	Auditorio principal
19:30 h:	Concierto Santa Fé Jazz Campus	Auditorio principal

Viernes 28 de noviembre		
Hora	Actividad	Lugar
09:00 h	Experiencia Liminal	Auditorio principal
10:00 h	Taller: Montevideo Inolvidable. Producción audiovisual y música original en el cine documental uruguayo (Laura Gutman - CAUCE)	Sala Roja
14:00 h:	Ensamble Performance Musical	Sala Roja
	Taller: Orquesta de Choro y música brasilera a cargo de Enrique Menezes (escuela de Choro de San Pablo)	Auditorio principal
16:00 h:	Muestra Audiovisual NEA (CAUCE)	Casa de la Cultura
	Charla: proyecto FILM "El otro Oscar" sobre Oscar Alema (CAUCE)	Casa de la Cultura
19:30 h:	Proyección: "Je suis Nenette" (15') corto documental realizado por Melaní Luraschi. CAUCE	Auditorio principal
	Concierto Orquesta Creativa	Auditorio principal
	Concierto Lucas Querini Quinteto	Auditorio principal

Sábado 29 de noviembre		
Hora	Actividad	Lugar
09:00 h	Experiencia Liminal	Auditorio principal
14:00 h:	CAUCE: "Homenaje a la Trayectoria: Elisa Avendaño Curaqueo" (26'). Realizado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile.	Auditorio principal
	Taller: Colectivo Tierra Creativa	Auditorio principal
19:30 h:	Concierto <i>Colectivo Tierra Creativa</i>	Plaza del Encuentro
	CAUCE: Cortos + "La Danza de Los Mirlos" (Perú) (84')	Plaza del Encuentro
	<i>Experiencia Liminal</i>	Plaza del Encuentro